

2019年公共艺术教育发展年度报告

2019年，基础教学部进一步深入学习宣传贯彻中国共产党十九大，十九届二中、三中、四中全会精神，认真学习领会习近平总书记在全国教育大会上的讲话精神，精准把握我国高等职业教育发展脉搏，牢固树立“四个意识”，坚定文化自信，积极做好“三全”育人工作，努力实现高等教育立德树人、文化育人、美育化人，进一步强化公共艺术教育教学，高质量助力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，顺利完成公共艺术教育教学工作。现将本年度公共艺术教育发展工作报告如下：

一、课程开设情况

2019年度，基础教学部所开设公共艺术课程主要包括限定性选修课和任意性选修课两大类，另外还酌情开设一定量的文化艺术方面的素质教育讲座。

1. 限定性选修课

以基本艺术理论讲授和艺术基础知识普及为主要目标，适当微调并继续开设教育部规定的公共艺术计8门限定性选修课。

开设《艺术导论》、《影视鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《戏曲鉴赏》、《音乐鉴赏》、《美术鉴赏》、《书法鉴赏》、《舞蹈鉴赏》，每门课1学期、16学时、1学分。

规定本校学生在校期间选修足够门数的艺术类选修课，并修满足够的艺术类学分，借以拓展学生文化艺术视野，提升学生艺术学习及创造兴趣，有效培植学生艺术审美情趣，提升学生科学、正确的审美能力。

2. 任意性选修课

引导本校学生充分结合自身的优势、兴趣、特长和爱好，选修一定量的任意性艺术类课程，以培植学生艺术类一技之长为基础目标。

开设《中国诗词之美》、《国学智慧》、《希腊神话》、《中国语言文化》、《汉语方言与中国文化》、《数学文化》、《普通话》、《中国现当代小说名篇选讲》等，课程各安排1学期、16学时、1学分。

借助智慧校园平台，充分利用翻转课堂、实践课堂等形式，帮助学生掌握艺术专业基础知识和理论，努力熟悉部分常见艺术形式。

3. 素质教育讲座

综合考虑我校主体专业实际情况、我校所在区域实际情况、学生水平参差不齐等实际情况，结合现代大学生兴趣，分类开设部分艺术素质教育讲座。

诸如《20世纪90年代以来中国文学发展略述》、《了解自我依恋风格，乐享和谐轻松恋情》等，讲座安排每次2课时，每学期4次以上。

艺术素质教育讲座充分彰显学生个性，有效拓宽学生知识、理论眼界，完善学生艺术人格，提升学生综合素养。

二、教学建设情况

一年来，基础教学部全面推进学生美学教育，规范公共艺术课程教育管理，切实提升学生感受美、表现美、鉴赏美、创造美的综合能力。

1. 教学常规管理：组织课程任课教师集体备课，组织公开课、示范课的学习与评议。结合教师个性化特征，组织开展教师业务学习和研讨，系统学习教育部和省教育厅公共艺术课程考核标准和办法，修订或完善8门限定性选修课、校设任意性选修课和艺术素质教育讲座的课程标准，改善教育教学方式、方法和策略，切实提升实际教学效果。

2. 课程体系建设：以教育部规定的限定性选修课《戏曲鉴赏》《戏剧鉴赏》《影视鉴赏》《舞蹈鉴赏》《音乐鉴赏》《美术鉴赏》《艺术导论》《书法鉴赏》为基础，结合本校师生实际、办学定位和目标，系统开设文学、文化、财经类艺术课程，同时充分利用慕课、爱课程、尔雅课程、学习通、云课堂、雨课堂等平台，积极开展智慧教学和实践教学。

3. 教育教学研究：为更好地服务公共艺术课程一线教育教学，促进科学研究在公共艺术日常教育教学中的有效渗透，积极实现科研成果转化，努力提升教师实际教育教学水平，基础教学部依托《智慧校园建设背景下中华优秀传统文化教育实施策略研究》等课题，积极开展公共艺术教育教学的系统研究。

三、主要开展活动

一年来，基础教学部组织公共艺术任课教师，带领本校学生参加各级各类活动和竞赛，使学生在活动中立大德、学知识、强技能。师生在各种活动和竞赛中都取得了较为优异的成绩。

1. 组织开展学生社团活动，努力构建公共艺术教育发展宣教平台，辅助学生参加校园文化艺术周、大学生艺术团、学生公益性组织，帮助各二级学院（部）结合本部门实际，开展主题艺术活动，丰富学生业余文化艺术生活。

2. 继续举办年度校园学生素质文化节，开展公共艺术教育发展系列活动，诸如经典阅读、红色寻踪、艺术展演、有奖问答等，努力打造现代艺术校园，创设艺术职教。

3. 围绕“五四”运动 100 周年，开展系列纪念活动，组织学生参加“五四”主题征文、主题演讲、社会调查等活动。

4. 为有效推进中华优秀传统文化进校园，坚持“走出引进”，向社会各界普及传统文化、国学、艺术；邀请校内外教师或专家做艺术主题报告。

5. 引导现代大学生弘扬中华优秀传统文化，营造健康向上的校园文化氛围，提升传统文化、民族文化、校园文化和专业文化自信，有效提升学生艺术品鉴能力和水平。

6. 组织学生参观淮安市漕运博物馆、淮安市博物馆、淮扬菜博物馆、西游记文化馆、周恩来文化馆和淮商文化馆等，丰富学生地方特色文化知识，拓展学生艺术视野。

7. 参与并协助学校 2019 年度迎新联欢会及其他文艺汇演编导，创作主题节目，积极参与相关节目排练及演出。

8. 加大社会服务工作力度，组织学生参加社会公益团活动，密切联系淮商读书会等团体，推进高雅艺术进社区、进校园、进家庭，充分展示我校艺术教育成果，塑造我校艺术形象，提升我校公共艺术教育和推介美誉度。

四、不足与下一步设想

过去一年，基础教学部的公共艺术日常教育教学工作继续有序推进，不过仍有一些不足和应该进一步努力改进、完善之处：更好地保证公共艺术教育教学参与有效课堂认证工作，切实做好公共艺术教育与思想政治教育无缝对接，科学借助智慧校园平台打造公共艺术网络教学、空中教学、远程教学平台，以满足不同专业、不同层次和不同生源性质学生的个性化学习需求。

来年工作设想：始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，进一步深入学习贯彻党的十九大，十九届二中、三中、四中全会，全国教育大会等会议精神，坚持立德树人，文化育人，美育化人，为高质量培养德智体美劳全面发展的现代大学生，继续做好公共艺术教育相关工作。

江苏财经职业技术学院基础教学部

2019 年 12 月 30 日